Aspecto Evaluado	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
1. Intervención con Entrenadores y Equipo Arbitral	Se aproxima lo hace de manera inadecuada, con clara falta de interés. No usa herramientas comunicativas efectivas.	Se aproxima con intención de diálogo, pero su comunicación es poco efectiva o genera tensión.	Se aproxima de manera respetuosa, utilizando comunicación asertiva y manteniendo la calma. Es capaz de recabar información sobre la grada y el partido.	Se aproxima con actitud conciliadora, fomenta el respeto y utiliza herramientas comunicativas efectivas, como la escucha activa y el refuerzo positivo.
2. Herramientas Comunicativas con Entrenadores y Equipo Arbitral	Utiliza lenguaje agresivo o evasivo, sin promover el diálogo.	Utiliza lenguaje inclusivo ,pero sin garantizar el entendimiento mutuo.	Usa un lenguaje respetuoso, con estrategias de mediación y persuasión adecuadas.	Domina técnicas de comunicación efectiva (asertividad, empatía, mensajes en primera persona) y facilita acuerdos positivos.
3. Disposición con Entrenadores y Equipo Arbitral	Actitud confrontativa o pasiva, sin intervenir en momentos clave.	Muestra intención de mediar, pero sin generar un impacto real en la situación.	Mantiene una postura accesible, promoviendo el respeto y el entendimiento.	Es un referente de conducta ejemplar, logrando mejorar el clima en el juego.
4. Intervención en la Grada	Ignora situaciones de conflicto o responde de manera agresiva.	Interviene, pero sin estrategias claras, generando posibles conflictos.	Se acerca con actitud respetuosa, promoviendo valores deportivos y desde una perspectiva preventiva y mediadora.	Interviene con empatía y eficacia, transformando la actitud del público y fomentando un ambiente positivo.
5. Herramientas Comunicativas en la Grada	No establece comunicación efectiva, no se interesa por interactuar y no observa.	Usa comunicación básica, sin lograr su propósito, se limita a observar.	Usa comunicación clara y asertiva para reducir conflictos, decide intervenir de manera adecuada y dominando el tono de la conversación de manera calmada.	Domina técnicas de mediación y persuasión, logrando armonizar el ambiente, centrar la atención y la energía en lo bueno del deporte y favorece el transcurso deportivo del partido.
6. Disposición en la Grada	Muestra indiferencia o falta de iniciativa para mejorar el ambiente.	Se esfuerza en intervenir, pero sin lograr un impacto significativo.	Participa activamente en la mejora del clima de la grada.	Su intervención genera un cambio positivo notorio en la actitud del público.